

| Nr | Gruppe                     |        | Total<br>max<br>400<br>P. | Kriterien                                               | max<br>Punkte je<br>Kategorie |  | Gesamt<br>(4<br>Juroren) |
|----|----------------------------|--------|---------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|--|--------------------------|
| 2  | Chaos Truppe Dance<br>Team | Männer | 220                       | Thematik                                                | 10                            |  | 31                       |
|    |                            |        |                           | Kreativität/Originalität                                | 20                            |  | 37                       |
|    |                            |        |                           | Kostüm/Kulis-se/Requisiten                              | 15                            |  | 25                       |
|    |                            |        |                           | Schritt-/Bewegungsvielfalt/Akrobatik/Schwierigkeitsgrad | 15                            |  | 39                       |
|    |                            |        |                           | Ausführung/Ausdruck/Exaktheit                           | 20                            |  | 41                       |
|    |                            |        |                           | Musik                                                   | 5                             |  | 18                       |
|    |                            |        |                           | Choreografie                                            | 15                            |  | 29                       |
| 3  | Hopptown Jumping<br>Jacks  | Männer | 263                       | Thematik                                                | 10                            |  | 26                       |
|    |                            |        |                           | Kreativität/Originalität                                | 20                            |  | 55                       |
|    |                            |        |                           | Kostüm/Kulis-se/Requisiten                              | 15                            |  | 29                       |
|    |                            |        |                           | Schritt-/Bewegungsvielfalt/Akrobatik/Schwierigkeitsgrad | 15                            |  | 53                       |
|    |                            |        |                           | Ausführung/Ausdruck/Exaktheit                           | 20                            |  | 51                       |
|    |                            |        |                           | Musik                                                   | 5                             |  | 14                       |
|    |                            |        |                           | Choreografie                                            | 15                            |  | 35                       |
| 4  | Raw Daimonds               | Männer | 256                       | Thematik                                                | 10                            |  | 27                       |
|    |                            |        |                           | Kreativität/Originalität                                | 20                            |  | 50                       |
|    |                            |        |                           | Kostüm/Kulis-se/Requisiten                              | 15                            |  | 25                       |
|    |                            |        |                           | Schritt-/Bewegungsvielfalt/Akrobatik/Schwierigkeitsgrad | 15                            |  | 55                       |
|    |                            |        |                           | Ausführung/Ausdruck/Exaktheit                           | 20                            |  | 47                       |
|    |                            |        |                           | Musik                                                   | 5                             |  | 14                       |
|    |                            |        |                           | Choreografie                                            | 15                            |  | 38                       |
| 5  | Bugrammer<br>Bühnentaucher | Männer | 296                       | Thematik                                                | 10                            |  | 28                       |
|    |                            |        |                           | Kreativität/Originalität                                | 20                            |  | 57                       |
|    |                            |        |                           | Kostüm/Kulis-se/Requisiten                              | 15                            |  | 28                       |
|    |                            |        |                           | Schritt-/Bewegungsvielfalt/Akrobatik/Schwierigkeitsgrad | 15                            |  | 68                       |
|    |                            |        |                           | Ausführung/Ausdruck/Exaktheit                           | 20                            |  | 54                       |
|    |                            |        |                           | Musik                                                   | 5                             |  | 17                       |
|    |                            |        |                           | Choreografie                                            | 15                            |  | 44                       |
| 6  | Horney Hornets             | Männer | 309                       | Thematik                                                | 10                            |  | 34                       |
|    |                            |        |                           | Kreativität/Originalität                                | 20                            |  | 55                       |
|    |                            |        |                           | Kostüm/Kulis-se/Requisiten                              | 15                            |  | 33                       |
|    |                            |        |                           | Schritt-/Bewegungsvielfalt/Akrobatik/Schwierigkeitsgrad | 15                            |  | 67                       |
|    |                            |        |                           | Ausführung/Ausdruck/Exaktheit                           | 20                            |  | 60                       |
|    |                            |        |                           | Musik                                                   | 5                             |  | 16                       |
|    |                            |        |                           | Choreografie                                            | 15                            |  | 44                       |